



Een hobbyist is geboren

Bij het gestaag oplopen van het aantal graden Celsius in het voorjaar en het daarmee ontwaken van onze aangelegde binnenwateren, stijgt in dit jaargetijde ook mijn bloeddruk bij het aanschouwen van al dat zwemmend schoon in de vitrines van koiminnend Nederland. Terwijl ik mijn overtollig aangemaakte speksel wegslik, droom ik weg bij de gedachte ooit een vijver te mogen bezitten waarbij overbezetting een vergeten woord mag zijn.

TEKST TIEBO JACOBS FOTO'S: TIEBO JACOBS, JEROEN OTTEN

Daar waar dergelijke droombeelden voor veruit de meeste lezers altijd wel een utopie zullen blijven, nam Joachim van Koi- en Vijvercentrum Tiel mij mee in de totstandkoming van een vijver met een inhoud van maar liefst 225 duizend liter water! In plaats van zomaar een verslag van een bovenmaatse koivijver, werd mijn bezoek onverwacht opgewaardeerd tot een privé-vijvertour langs de koi-oases van de meest gepassioneerde koiliefhebbers. Wat volgt is een verslag over hun passie, de overtreffende trap, grommende kwekers en natuurlijk de mooiste Koi.

■ Schoenmaker...

Het was een hartelijk welkom in Tiel. Onderweg naar de koffie wordt mijn aandacht opgeëist door de vele aquaria die het pand sieren. Van tetra's tot discusvissen en van de *Pimelodus pictus* tot aan de *Carassius auratus*; alle kleuren van de regenboog vertonen achter het glas hun kunsten op het gebied van synchroon zwemmen of kolderiek schoonduiken. De grote, sierlijke slagen die een bovenmaatse Sanke maakt in de prominente bak nabij de ingang, draagt er zorg voor dat ik mij weer vlug bij mijn leest houd, en zegt mij tevens dat Koi- en Vijvercentrum Tiel in ieder geval ook

in het hoogste segment actief is voor wat betreft Koi. Enthousiast gemaakt door de schoonheid van de Go-Sanke in deze bak, vonden wij ons al snel verwickeld in een wat lijkt Japans dialect, dat in de volksmond ook wel het 'koi-jargon' genoemd wordt, en we rijden dan ook zonder enig woordelijk oponthoud naar Veenendaal, alwaar de grenzen loos zijn en beperkingen geen waarde lijken te hebben.

“Daar sta je dan. Met muren van 2 meter hoog waan ik mezelf heel even in de bufferkloof van een dierentuin, die de olifanten scheidt van hun publiek.”

■ Zwangerschap

Daar sta je dan. Met muren van 2 meter hoog waande ik mezelf heel even in de bufferkloof van een dierentuin, die de olifanten scheidt van hun publiek. In werkelijkheid echter, bevond ik mij op de bodem van een vijver in aanbouw. Op zo'n moment besef je pas de omvang van een dergelijk project. Met een

lengte van 25 meter en meer dan 4,5 meter breedte, waarbij de vorm de lijn van het huis in een boog volgt, is dit veruit het grootste project dat Jeroen Otten, hovenier en vijverspecialist, ooit heeft gerealiseerd. Jeroen werkt nauw samen met Koicenter Tiel en de bundeling van hun kennis en werktuigen heeft al tot vele tevreden resultaten geleid. Een ander belangrijk samenwerkingsverband dat Jeroen meerdere keren aanhaalt, is die met de architect. Jeroen vertelt dat een architect er nogal eens een handje van kan hebben om meer ruimte op papier te creëren dan in werkelijkheid voorhanden is. “De architect van dit project in Veenendaal was zeer stipt en erg nauwkeurig, en dat werk fijn. De voorbereiding is namelijk het allerbelangrijkste”, zo vervolgt Jeroen. “Voor dat de eerste schep de grond heeft geraakt, zijn er maar liefst negen maanden voorbereiding aan vooraf gegaan.” Een vijver van een dergelijke omvang en ook zo dicht aan het huis vereist namelijk wel wat overpeinzing. Je wilt bijvoorbeeld niet dat je het huis op een dag op de bodem van de vijver vindt. Ook de druk van een dergelijke hoeveelheid water is niet gering.” Jeroen vertelt dat zij in de berekeningen van de druk niet uitgaan van het feit dat elke liter garant staat voor 1 kilo, maar dat water wat in beweging is zeker 20 procent meer druk uitoefent dan stilstaand H₂O. Dat de zwangerschap van dit idee ook een heftige >



LINKS: Voordat de vijverkolos in Veenendaal een plekje kreeg, lag er rond het huis een 'gewone' gezelschapsvijver. Zo'n plas leeghalen heeft nog behoorlijk wat voeten in de aarde. Of moet ik zeggen: modder?



■ Oase

Na de mannen lang genoeg van hun werk te hebben gehouden, vervolgen wij onze weg naar Werkendam, alwaar Koicenter Tiel een aantal trouwe klanten heeft. Na een woonwijk te zijn doorgereden, komen we aan bij de Huig. Zodra wij hier de tuin betreden, voel ik een enorme rust; een heuse oase laat mijn hartslag terstond tien slagen dalen en even hard weer stijgen uit pure bewondering. Overhangen door een grote treurwilg die de zonnestralen breekt en een gebroken schaduw over het water doet vallen, is nagenoeg de gehele vijver omringd door groen. Er staan onder meer een pergola, Japanse grassen, esdoorns en varens. Via een klein paadje belandt men op een vlonder met een lieflijk tuinhuisje, waarvandaan je niet meer tot de bewoonde wereld lijkt te behoren. Waar enkel grote en ook magnifieke exemplaren het luwe wateroppervlak breken, wachtend op een gulle gift van hun baasje. Naast een aantal fraaie Go-Sanke en ook een erg goed gelukte Ai Goromo, springt de Doitsu Mukashi Ogon op een toch wel unieke wijze in het oog. De tuin wordt verder gesierd door een bijzondere boom, de 'trinexpalm'. Het verbaast me dan ook niets dat dit geheel al eens is gaan strijken met de hoogste eer tijdens een landelijke vijverkeuring. Een trots die de eigenaar, terecht, niet kan verhullen in de mimiek van zijn gezicht. Deze vijver werd eveneens aangelegd door J. Otten en Koicenter Tiel. De koi zijn allemaal speciaal voor Huig door Joachim geselecteerd.

■ Beleving

Aangekomen bij een tweede adres in Werkendam, gaat de voordeur al open vooraleer wij kans zien om uit de auto te stappen. Joachim is kind aan huis bij zijn trouwe klanten en dat komt ergens vandaan. Hij voelt zich erg betrokken en besteedt daar veel tijd aan. "Daar ligt voor mij ook de hobby", zo stelt hij. "Als dealer heb je toch een andere uitgangspositie dan als hobbyist. Ik kan niet alleen vissen in Japan uitzoeken die ik zelf mooi vind, en je moet soms Koi verkopen die je nog veel liever even had gehouden. Wel ben ik dagelijks bezig met iets waar mijn hart ligt en ik zie graag de ontwikkelingen van de Koi bij de mensen thuis. Een sport vind ik in het trachten te vinden van die Koi waar een klant zo drastisch naar op zoek is. Voorts vind ik plezier in het samenwerken aan een stijgende lijn. Je ziet mensen steeds meer bedrevener raken in het vijveren en hun vissenbestand tot vervol-

bevalling kent, mag duidelijk zijn wanneer ik u meld dat de realisatie van het geheel slechts 3 maanden heeft mogen duren. Een strakke planning, wat niet alleen hard werken vereist, maar zeker ook goede afspraken met leveranciers van materiaal en materieel. Je kunt je niet op de kop laten zitten door het weer en tegenslagen moeten snel het hoofd worden geboden. Tijdens de bouw was immers de 'R' in de maand en wetende dat de naderende herfst van Moeder Natuur genadeloos kan zijn, begonnen Jeroen en zijn mannen vol van vertrouwen in eigen kunde aan deze gracht der groten.

LINKSBOVEN: 250 kuub grond verzet je natuurlijk niet met de hand...

LINKSMIDDEN: Hier zie je de mal voor de gracht der groten, met op de voorgrond de toekomstige filterput.

LINKSONDER: Een vijver van formaat vraagt een stevige ondergrond. Voor dit project werd er niet minder dan 50.000 liter beton gestort.

wassening komen. Ik beleef de hobby samen met mijn klanten en het stelt me tevens in staat met de markt mee te groeien en mijn inkopen in Japan af te stemmen op de vraag.”

Beleving is zeker een woord dat betrekking heeft op de eigenaren van deze waterwereld. In een beperkte ruimte hebben Piet en Bertine een ruime vijver weten te creëren. Koi is hun passie, dat lees je af van hun gezicht en de manier waarop ze over hun Koi praten. Vol trots laat Piet mij dan ook de positieve ontwikkeling van een nieuwe aanwinst zien; een Goshiki, die Joachim speciaal voor hen selecteerde. Ook een hele mooie Tancho en een minder vaak voorkomende Metallic Doitsu Ochiba Shigure trekken er hun baantjes. Je kunt bemerken dat de vissen een hoge mate van interactiviteit gewend zijn. Zo zwemmen ze levendig onder mij door wanneer ik gehurkt op de brug zit die de twee tuinhelften met elkaar verbindt. Ook in de schuur vinden we praktische oplossingen voor een gedegen filter in een beperkte ruimte doordat de verschillende units boven elkaar zijn geplaatst. Evenals bij de eerste vijver valt mij op dat het water rijkelijk belucht wordt, waarmee een goede zuurstofvoorziening gewaarborgd blijft. De rand van de vijver wordt gesierd door een bananenboom met een mooi groot en groen blad en waaraan ook daadwerkelijk kleine sierbananen groeien. We doen ons nog even tegoed aan de gastvrijheid die deze mensen zo eigen is, en na een tweetal agapornissen gedag te hebben gezegd, vervolgen we onze weg.

■ One, two, tree

De laatste vijver die wij bezoeken, wordt voorafgegaan door een aantal wel heel bijzondere bomen. De binnenplaats van deze woning wordt namelijk gekarakteriseerd door maar liefst drie olijfbomen van elk 1000 jaren oud. Een lust voor het oog. De rustieke uitstraling van een dergelijke immense stam en de authenticiteit die zoiets uitademt, geeft je een gevoel van betrekkelijkheid, van nietigheid in de tand des tijds. Om daadwerkelijk bij de vijver te geraken, moeten wij door een prachtige houten poort die ons de toegang verschaft naar een tuinpad dat wordt geflankeerd door de meest wonderbaarlijkste bonsai. Om de hoek brengen een aantal stapstenen ons bij de vijver, die zich op de voorgrond bevindt van een artistiek decor vervaardigd uit steen en glas, waarop een aantal kraanvogels >



RECHTSBOVEN: De bijzondere trinexpalm die de tuin van Huig siert.

RECHTSONDER: De vijver in Werkendam is weelderig beplant en geeft zo de indruk van een koi-oase.



afgebeeld staan. Een nog grotere blikvanger staat aan de overzijde van de vijver en wordt belichaamd door een enorme vormboom. De arm van deze groene Japanner reikt over nagenoeg de gehele vijver en Barend is hier dan ook bijzonder trots op. Pas als je al dit moois op je in hebt laten werken, heb je tijd om de vijver te bekijken. Het heldere water wordt bedreven doorgezwommen door slechts een handjevol Koi die in omvang zeker meedoen. “De vissen maken er een erg goede ontwikkeling door”, vertelt Barend terwijl hij wijst naar een Doitsu Kohaku.” Die Koi was vorig jaar ongeveer 18 cm en doet nu om en nabij de 40 cm aan de lat.” Ook vertelt hij van een Kohaku die hij noodgedwongen over heeft moeten plaatsen, omdat dit enige mannelijke exemplaar de overige bewoners het leven zuur maakte door deze onophoudelijk op te jagen. Deze vijver heeft een filterupgrading gehad, wederom aangelegd door J.Otten en Koicenter Tiel. Ook hier zijn alle Koi door Joachim uitgezocht in Japan.

■ Wichelroede

Wanneer ik in december mijn opwachting maak in Tiel om samen met Joachim en Bram Rohaan, die als parttimer voor Koicenter Tiel werkzaam is, het resultaat van het Veenendaalse meer te bezichtigen, wordt ik geconfronteerd met de herfstoogst die Joachim vanuit Japan heeft laten overkomen. Als een levende wichelroede voel ik dan ook de drang deze te bewonderen, echter staat Veenendaal eerst op het programma en zo geschiedde. Onderweg vertelt Joachim van de ervaringen die hij heeft opgedaan tijdens zijn bezoeken aan het land van de rijzende zon. Om maar zo goed mogelijk zaken te kunnen doen in het Japanse volgt Joachim een taalstudie in Nederland. “Het is leuk om een woordje Japans te kunnen spreken met een kweker, maar toch ben ik hierin voorzichtig. Het gevaar ligt er namelijk in dat wanneer een kweker de indruk heeft dat je de Japanse taal goed beheerst, ze ook gemakkelijker Japans tegen jou zullen gaan praten. Probeer dan alles nog maar eens goed te volgen. Misverstanden zijn zo gemaakt. Bij de kweker Kase werd ik geattendeerd op een Kikusui van 92 cm. Deze bevond zich in een koihuis niet toegankelijk voor elke koper. Een prachtig dier en hoewel niet goedkoop, was het zeker een goede prijs die mij werd genoemd. Bijna had ik Kase de hand geschud, ware het niet dat ik de prijs toch nog even navroeg. Het bleek dat we

LINKSBOVEN /
-MIDDEN: In deze fase van de bouw is al goed te zien dat de vijver geen alledaagse vorm gaat krijgen. Uiteindelijk zijn alle wanden dubbel uitgevoerd en verstevigd met gewapend beton.

LINKSONDER: Een indrukwekkend gezicht: de inlaten van het filter met op de achtergrond de enorme vijver.



er aanvankelijk een nulletje naast zaten. Mijn strottenhoofd ging eens op en neer, maar het was dan ook wel een heel mooi exemplaar.”

■ De gracht der groten

Bij aankomst in Veenendaal staat een trotse Jeroen Otten ons op te wachten en na een korte begroeting begeven we ons snel naar het olympisch zwembad dat enkele meters verderop ligt in de voortuin van de woning. “De laatste hand is deze week nog aangebracht”, vertrouwt Jeroen ons toe. Hij doelt dan op de grote elegante potten op de hoeken van de vijver die het geheel echt een finishing touch geven. Ze zijn speciaal op maat gemaakt. Een eerste reactie op de vijver weet ik mij eigenlijk niet eens meer te heugen. Waarschijnlijk omdat het te veel en te grote indrukken waren om terstond te kunnen interpreteren, want wat een machtig mooi gezicht! Ik vroeg mij af of dit nu echt dat enorme gat was waar ik in rond had gelopen slechts enkele maanden terug. De afwerking is schitterend. Met een vijverrand van op maat gemaakt Belgisch hardsteen dat perfect past bij de 1m2 grote basalttegels waaruit het terras rondom de vijver bestaat, heeft het zelfs in de ogen van ‘tuinruimer’ Jeroen een unieke en decadente uitstraling gekregen. Het wateroppervlak is erg groot en de spiegel bevindt zich

net onder de rand, waardoor het moeilijk te visualiseren is dat deze vijver een diepte van zeker 2 meter kent. De overzijde kent een negental subtiel verlichte ornamenten en een wilg die uit praktisch oogpunt is gesnoeid, maar die in de toekomst zeker zal zorgen voor de nodige schaduw en een idyllisch schouwspel. Des avonds kent de vijver een romantiserende onderwaterverlichting. Tijdens de bouw waren er weinig tegenslagen, behalve één gedeelte van de binnenmuur die bij het volstorten met beton naar binnen klapte. Dit werd echter adequaat opgelost door het stutten van de wand, zodat het storten toch doorgang kon vinden. De vijver is voorzien van een op maat gemaakte 3D-zak, die ter plaatse aan elkaar werd gelast.

“Wat een machtig mooi gezicht! Ik vroeg mij af of dit nu echt dat enorme gat was waar ik in rond had gelopen slechts enkele maanden terug.”

Ook het filtersysteem werd nauwkeurig uitgedacht. >

BOVEN: Ook het aanliggende terras beschikt over een degelijke ondergrond. De vijverwand is inmiddels bekleed met isolerende tempex-platen.



Koi



Brothers

Noorddammerweg 13a, 1424NV Uithoorn T 0634157323 of 06 30833604
E info@koibrothers.com | www.koibrothers.com

Koi & Vijverspecialist

- * Vijverbouw
- * Japanse Koi
- * Filters & accessoires
- * Koivoer & medicijnen
- * 1000M2 Showroom



オランダの最大の鯉センター

KOICENTER TIEL



Grote variëteit aan
Japanse Koi
van uitzonderlijke
kwaliteit
uitgezocht
tijdens onze reizen
naar Japan

Verkoop oppervlak van
ca. 2000 M2
Alle vijverbenodigdheden
Grote collectie
betaalbare filters

WWW.KOICENTER.NL

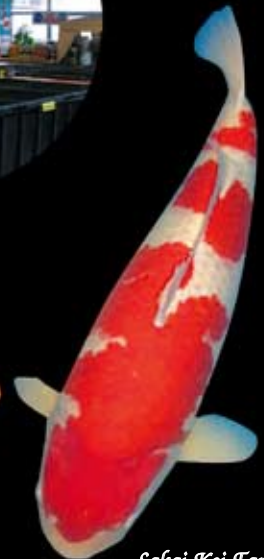
NEWTONSTRAAT 33/35 • 4004 KE TIEL
T 0344-664460 • e info@koicenter.nl

onze openingstijden.

- Dinsdag/Woensdag/Vrijdag van 10.00 uur tot 18.00 uur.
 - Donderdag van 10.00 uur tot 21.00 uur
 - Zaterdag van 09.00 uur tot 17.00 uur
 - Maandag van 18.00 tm 21.00 uur hebben wij spreekuur voor zieke Koi (April t/m september)
- Koopzondagen en Opendagen zie website



Niigata
Ojiya
Tokyo
Okayama
Hiroshima
Osaka



Sakai Koi Farm
Kohaku 82 cm.



Er is gekozen voor drie filterlijnen, bestaande uit een bodemdrain en een skimmer, die elk aangesloten zijn op een Ultrasieve 3, een groot beadfilter en een tweetal UVC Redox Turbosystemen. In totaal kan de 225 kuub dus aanspraak maken op 6 x 0,6 gram ozon. "Op deze manier kan de hoeveelheid gereguleerd en afgestemd worden op het seizoen en de bezetting die de vijver kent. De eigenaar heeft weinig tijd om zich te verdiepen in een materie als ozon en kan op deze manier toch veilig en laagdrempelig van deze natuurkunde profiteren", zo verklaart Jeroen. Het filtersysteem is ondergebracht in een op maat gemaakte schuur en het is ook wel een heel mooi gezicht om een dergelijk filtergeweld gade te mogen slaan. Het geheel wordt voortgestuwd door 3 pompen van 35 kuub. Wat dan ook opvalt is de enorme gulzigheid die de skimmers vertonen en ook de inlaten doen het op standje brandweerslang. "Dat zie ik graag", zegt Jeroen. "Te vaak zie ik systemen waarbij niet de juiste flow wordt gebruikt in relatie tot de diameter van de buis. Op deze manier kan er in de buizen geen vuil bezinken en is een goede stroming gewaarborgd."

■ Thermische douche

Een item dat speciale aandacht vereist, zijn de preventie maatregelen die de vijver biedt tegen eventuele belagingen van buitenaf. De uit de kluiten gewassen koiherberg is namelijk uitgerust met een zogenaamde thermische beveiliging. Een slim gepositioneerde camera aan de gevel slaat de vijver gade. Het beeld dat

deze camera toont is ingescand en met de computer zijn de lijnen van de vijverrand ingetekend. Wanneer een ongenode gast in de vorm van een reiger, kat of mens de ingetekende lijn overschrijdt, weet deze camera de lichaamswarmte te herkennen en onmiddellijk springen er uit de grond een aantal sproeikoppen omhoog, die een strakke straal over de rand van Belgisch hardsteen spuit, waardoor eventuele rovers worden afgeschrikt. Om toch interactief met de Koi bezig te kunnen zijn zonder een zwembroek aan te moeten, is het systeem gemakkelijk te overrulen door de eigenaar. Erg vooruitstrevend, en het toont in welke mate de eigenaar van de vijver zijn vissen een goede welvaart gunt. De populatie van de vijver is nu nog tamelijk gering, alhoewel, in menig vijver zou het elftal een goede vertegenwoordiging zijn. Het nadeel van een dergelijk grote vijver is dat je ook heel wat meer nodig hebt om deze te vullen; een last waarmee de meeste hobbyisten wel zouden leren leven, is het niet? De eigenaar is relatief nieuw in de hobby en hoewel nog een beetje terughoudend, durft hij wel voorzichtig te stellen dat hij samen met Joachim het vissenbestand op- en uit zal weten te bouwen in de toekomst. Of dit komt doordat het mogelijk is om vanuit de woonkamer het charisma van de vijver te proeven of als uitwerking van het enthousiasme van de mensen die de klus met de grootst mogelijke passie hebben geklaard, wordt in het midden gelaten. Joachim lacht en ook de trotse eigenaar, geflankeerd door zijn vrouw, weet een glimlach niet te onderdrukken. Een hobbyist is geboren... >

BOVEN: Et voila, de 3D-zak ligt in middels in de koigracht. Ook begint het terras er inmiddels op te lijken. Dit is uitgevoerd in Chinees hardsteen (formaat 1 x 1m), dat anno 2009 een grote populariteit geniet.



LINKS: De gracht der groten in volle glorie. Niet alleen het terras, maar ook de vijverrand is in hardsteen uitgevoerd. Wat de aankleding van de tuin betreft, is voor grote plantengroepen gekozen. Bodembedekkers, siergrassen en rhododendrons zetten er de toon. De coniferenheg op de achtergrond fungeert als groen geraamte.

■ Grrr...

Na het verwerken van de indrukken, raken we op de terugweg al snel weer aan de praat. Joachim vindt erg veel plezier in zijn reizen naar Japan en het is dan ook een genot om naar zijn avonturen te luisteren. "Het onderhandelen is een sport, maar je moet het wel met gevoel aftasten. Soms namelijk, kun je tot wel 50 procent onder de aanvankelijke vraagprijs tot een overeenkomst komen, terwijl je ergens anders moet oppassen om de kweker niet te beledigen wanneer je probeert af te dingen op 10 procent. Het is een spel en persoonlijk vind ik het bijvoorbeeld prachtig om te horen hoe de gebroeders Conias letterlijk naar elkaar beginnen te grommen wanneer de onderhandeling wordt ingezet. Ook de schommelingen in de muntwaarde maken het tot een echte sport om iedere keer weer zo scherp mogelijk in te kopen zodat ook de klant in Nederland voor een goede prijs zijn juwelen kan betrachten. Dat er zo veel verschil in prijs kan zitten ligt waarschijnlijk in het feit dat de markt wordt bezet door vele andere kopers uit verschillende werelddelen en sommigen weten simpel en zonder wanklank de vraagprijs neer te leggen. De kweker is dan toch gek om het niet te proberen? Daarnaast heb je nog de inheemse hobbyist die natuurlijk niet met de dure verschepingskosten zit. De beste deals haal je dan ook uit eerdere betrekkingen en relaties die je hebt opgebouwd. Gelukkig zijn we bij vele kwekers inmiddels kind aan huis."

■ Fan van het Zuiden

Wanneer de auto wederom in parkeerstand voor Koi-

center Tiel staat, vinden wij onszelf enige seconden later al glunderend en struinend langs de bassins, om de nieuwe stock op ons netvlies te laten vallen. Joachim voorziet van commentaar. "Alhoewel ik van Niigata erg gecharmeerd ben, moet ik toch zeggen dat ik een fan ben van het zuiden. In Niigata vind je alle variëteiten en de kwekers liggen dicht bij elkaar, hetgeen een gemoedelijke sfeer schept. Bij Maruju krijg je haast vlekken voor de ogen; Tancho's bij honderden, probeer er dan maar eens een paar uit te selecteren. Ook één van de meest spraakmakende Koi die wij bezitten, is geboren en wordt nu nog getogen in Niigata; een driejarige, 70 cm lange Kuchibeni Kohaku van Hoshikin. Positief was ik ook over de kwaliteit Goshiki die wij bij Aoki vonden. Samen met Bram, die een dagje kon worden ontzien op de Marudoh Koi Farm, hebben we er daar een aantal kunnen uitzoeken.

Niigata heeft nog veel meer te bieden, maar in het zuiden van Japan, waar het tussen de kwekers jammer genoeg wat langer reizen is, vind ik toch wel de grootste geneugten. Naast de band die wij hebben met Yamatoya, een bijzonder vriendelijke man en verantwoordelijk voor de meeste onzer Kohaku kopstukken, was ik de afgelopen ikeage aangenaam verrast door relatief onbekendere kwekers als Taniguchi en Ueno. Bij Momotaro is de kwaliteit erg hoog. We hebben een aantal zeer goede mannetjes weten te strikken. Vrouwelijke Koi van dezelfde kwaliteit overstijgen de prijs drie keer." "Overigens is het een vooroordeel dat alleen vrouwtjes echt breed kunnen worden", voegt Bram

Veenendaal in Cijfers

9 maanden voorbereiding

20.000 metselstenen

250.000 liter aarde verzet

100.000 kilo puin afgevoerd

225.000 liter waterinhoud

50.000 liter beton gestort

9.000 wattage stroomverbruik

90.000 l/u pompcapaciteit

toe. "Veel mannetjes beschikken tegenwoordig over een meer dan respectabele body". Verder komt Joachim graag bij Kato en ook bij Ogata, alwaar ze zelf mochten schepen. Er werden een aantal zeer goede Shiro Utsuri genet en naar het Hollandse verscheept. De inspiratie die Joachim drijft, is te zoeken in de erfelijkheidsleer. Geïnspireerd door zijn vader, die zelf nog altijd vervent hobbyist is en die beschikt over één van de mooiste collecties die mij ooit onder ogen is gekomen, reizen zij nog altijd gezamenlijk af naar Japan. Je mag haast stellen dat Joachim als koihobbyist is geboren. Samen met fulltimers Joop en Yvonne – eveneens hobbyisten in hart en nieren – geeft Joachim iedere dag weer vorm aan het koicentrum.

Bij het overzien van de bakken in de winkel en het aanhoren van de visie van Joachim, voel ik passie en professionaliteit. Het was een genot om genoemde vijvertour te mogen beleven en de verwezenlijking van de overtreffende trap van dichtbij mee te maken. Ik zie de Koi van

Koi- en Vijvercentrum Tiel dan ook graag op 15, 16 en 17 mei de Strijd der Titanen strijden. Tot in mei, tot in Hilvarenbeek! <<



www.koicenter.nl



www.jeroenotten.nl



LINKS: Detail: op de strakke vijverrand staan potten met palmelies (Yucca glorioza).